



приоритет духовного над материальным

служение Отечеству



ТВОРЧЕСТВО, КОТОРОЕ ОБЪЕДИНЯЕТ





МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

к сценарию занятия «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

для обучающихся 3–4 классов

Занятие 3

Творчество, которое объединяет

Дата проведения: 15 сентября.

Цели занятия: формирование ценностного отношения обучающихся к творчеству и понимания роли искусства в личностном становлении и духовном обогащении; поддержка мотивации к развитию собственных талантов; осознание значимости российской культуры как части мирового наследия.

Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству.

Основные смыслы

- Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека.
- Существует множество возможностей для реализации творческого потенциала детей и взрослых.
- Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка Петра Чайковского и Михаила Глинки, поэзия Александра Пушкина и романы Льва Толстого, произведения Федора Достоевского и Антона Чехова широко известны в десятках стран мира.
- Музыка является одним из видов искусства, который сопровождает человека в течение всей жизни. Современная российская музыка развивается в различных жанрах и направлениях.



Планируемые результаты занятия¹:

Личностные результаты

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; первоначальные представления о человеке как о члене общества, о правах и ответственности.

В сфере духовно-нравственного воспитания: проявление уважения к духовно-нравственной культуре своего народа.

В сфере эстетического воспитания: способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; проявление интереса и уважения к отечественной и мировой художественной культуре.

В сфере понимания ценности научного познания: познавательные интересы, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; анализировать, видеоинформацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения,

¹ В соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2025–2026 гг.



корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Русский язык: овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества.

Окружающий мир: формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия; представлений важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; понимание ценности честного труда людей на благо человека, общества.

Изобразительное искусство: умение характеризовать отличительные особенности произведений искусства.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: познавательная беседа. Занятие включает просмотр видеоматериалов и выполнение интерактивного задания.

Комплект материалов:

- сценарий;



- методические рекомендации;
- видеоматериалы;
- интерактивное задание;
- дополнительные материалы;
- презентация.

Этапы занятия

Мотивационно-целевой этап: просмотр видеоролика-анонса, беседа.

Основной этап: просмотр и обсуждение видеороликов, выполнение интерактивного задания, беседа.

Заключительный этап: беседа.

Мотивационно-целевой этап

Основные смыслы: творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека.

Задачи:

- определить роль творчества в жизни человека;
- мотивировать на углубление представлений о значении творчества, искусства в жизни человека, общества;
- мотивировать обучающихся к развитию творческих навыков.

Формы работы:

- просмотр видеоролика-анонса;
- беседа.



Основной этап

1. Русская культура как мировое достояние. Приобщение к культуре посредством развития своих талантов.

Основные смыслы: русская культура — признанное мировое достояние человечества. Существует множество возможностей для реализации творческого потенциала детей и взрослых.

Задачи:

- актуализировать ценностное отношение к искусству и творчеству;
- вызвать гордость за российские достижения в разных областях творчества;
- расширить кругозор обучающихся;
- обсудить влияние искусства на эмоциональное состояние человека.

Формы работы:

- просмотр видеоролика;
- беседа.

2. Музыка как вид искусства. Развитие талантов. Возможности для обучения в России.

Основные смыслы: музыка является одним из видов искусства, который сопровождает человека в течение всей жизни. Современная российская музыка развивается в различных жанрах и направлениях.

Задачи:

- развить умение замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей;
- сформировать представление о современном развитии музыкального творчества;



- мотивировать обучающихся к изучению разных музыкальных направлений, развитию творческого потенциала.

Формы работы:

- просмотр видеоролика;
- интерактивное задание;
- беседа.

Заключительный этап

Основные смыслы: творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Существует множество возможностей для реализации творческого потенциала детей и взрослых.

Задачи:

- обобщить полученную информацию;
- указать на важность занятий творчеством;
- мотивировать обучающихся к изучению нового, к творческим экспериментам.

Формы работы:

- беседа.

Постразговор

Что почитать

- Гордеева Е. «Музыканты, прославившие Россию»
- Кандаурова Л. «Чему я могу научиться у Сергея Рахманинова»



- Яковлева Ю. «Чему я могу научиться у Майи Плисецкой»

Проектная и внеурочная деятельность, внеклассные мероприятия

- Официальный сайт «Интервидения»
<https://intervision.world>
- Проект «Музыка моей семьи». Создать музыкальный портрет своей семьи. Определить схожесть и различия в музыкальных вкусах представителей разных поколений.
- Литературный вечер «Читаем стихи вместе» — внеурочное мероприятие для школьников и родителей, посвященное любимым стихотворениям о временах года или природе России.