

**Основной государственный экзамен  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, содержащих 13 заданий.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 11 заданий (2–12). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, словосочетания, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание части 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите **одно** из трёх предложенных заданий (13.1, 13.2 или 13.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ к каждому заданию в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

***Желаем успеха!***

**Часть 1**

*Прслушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения. Сжатое изложение напишите от того же лица, от которого ведется повествование в исходном тексте.*

1

Прслушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

**Часть 2**

*Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

*Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.*

(1) Кто из нас в детстве не мечтал стать отважным путешественником, чтобы, ступив на неизведанные земли, рассказать затем соотечественникам об открытых таинственных племенах и о своих удивительных, полных романтики и риска приключениях! (2) Путешественник – это первооткрыватель, своеобразный «сталкер» (если пользоваться терминологией братьев Стругацких). (3) Популяризируя новые маршруты, под иным углом показывая старые, он прокладывает путь своим современникам. (4) Это нам демонстрирует лишь одну из задач путешественника. (5) Только спустя много лет я уяснил для себя совершенно определённо: путешествие – это не только романтика, но и тяжёлое испытание не столько сил, сколько духа.

2

Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) рассказать (предложение 1)
- 2) первооткрыватель (предложение 2)
- 3) прокладывает путь (предложение 3)
- 4) это демонстрирует (предложение 4)
- 5) я уяснил (предложение 5)

Ответ: \_\_\_\_\_.

3 Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 содержит 3 (три) грамматические основы.
- 2) Предложение 2 простое, односоставное.
- 3) Предложение 3 осложнено однородными обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами.
- 4) Предложение 4 простое.
- 5) Предложение 5 сложное бессоюзное.

Ответ: \_\_\_\_\_.

4 Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ  
ПРАВИЛА

- А) Между однородными членами предложения перед второй частью двойного союза ставится запятая.
- Б) обстоятельство, выраженное сравнительным оборотом, обособляется.
- В) обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, обособляется.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Оставшись один, Алексей ходил по комнате, браня себя вполголоса за невнимательное отношение к сестре.
- 2) Кусака долго металась по следам уехавших людей, добежала до станции и, промокшая, грязная, вернулась обратно.
- 3) Звёзды дрожали в тёмно-синей глубине неба, как дрожат капли росы утром на траве, окутанной туманом.
- 4) Мы плыли на лодке по тёмной, как чернила, реке, петляющей между мрачными скалами.
- 5) Н.М. Пржевальский, известный географ и натуралист, путешествовал не только по Дальнему Востоку, но и по Центральной Азии.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

Ответ:

5 Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запяты.

*Церковь Покрова на Нерли (1) это шедевр архитектуры (2) признанный во всём мире (3) и (4) вошедший в список Всемирного наследия ЮНЕСКО в составе «Белокаменных памятников Владимира и Суздаля». Этот уникальный памятник (5) считается одним из самых поэтичных памятников древнего зодчества владими́ро-суздальской школы. Белую церковь (6) окружённую зеленью лугов (7) устремлённую строгим куполом к синему небу (8) называют поэмой (9) запечатлённой в камне.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

6 Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.

- 1) **ВИНЕГРЕТ** – в корне слова две непроверяемые безударные гласные.
- 2) **С ВРАЧОМ** – в суффиксе имён существительных после шипящих под ударением пишется буква О.
- 3) **ЗАГОРЕТЬ** – написание безударной чередующейся гласной в корне слова определяется его лексическим значением.
- 4) (далеко) **НЕ ОДНОЗНАЧНЫЙ** – раздельное написание частицы НЕ с именем прилагательным определяется наличием слова, усиливающего отрицание.
- 5) **РУЧЬИ** – буква Ь обозначает мягкость предшествующего согласного звука.

Ответ: \_\_\_\_\_.

7 Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **И**.

В апреле всюду, куда н..<sup>(1)</sup> взглянешь, стел..<sup>(2)</sup>тся над землёй туман. Просохли протал..<sup>(3)</sup>нки, синеют луж..<sup>(4)</sup>цы от раста..<sup>(5)</sup>вшего снега. Прилетели скворцы, соб..<sup>(6)</sup>рают зёрнышки. Но к вечеру ударил мороз, в течени..<sup>(7)</sup> ночи шёл снег, а к утру завьюж..<sup>(8)</sup>ло по-зимн..<sup>(9)</sup>му.

Ответ: \_\_\_\_\_.

8 Раскройте скобки и запишите слово «шестьдесят» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Более (шестьдесят) процентов территории России занимают леса.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

9

Замените словосочетание «**гребень петуха**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Прочтите текст и выполните задания 10–13.**

- (1)Маш, Маш, а мы новенькую выбрали...  
 – (2)Куда выбрали? – (3)Уже неделю она в отряде, а всё «новенькая»...  
 – (4)В конкурсе красоты участвовать! – (5)Бесхитростный радостный Герка преподнёс мне новость, как пирожное на блюдецке.  
 (6)Я схватилась за сердце и посмотрела на стоящего рядом Ромку.  
 – (7)Рома... (8)Ну зачем вы так уж?  
 – (9)Так ей и надо! (10)Пусть не задаётся!  
 (11)Я бросилась к Антонине Марковне и Олегу.  
 – (12)Ну как вы могли допустить? (13)Куда вы смотрели?  
 – (14)Маша, я не понимаю... – растерялась Антонина Марковна. –  
 (15)На планёрке сказали выбрать одну девочку от отряда на главный конкурс...  
 – (16)Вот именно!  
 – (17)Мы стали выбирать, а они все хором: «Алёну! (18)Алёну! (19)Она самая красивая!» (20)Я бы не сказала, но раз они так считают...  
 (21)Я живо представила, как они кричат, какие у них ехидные, злые глаза. (22)В нашем отряде почти все старожилы, они знают, что такое конкурс красоты! (23)Будь ты трижды красавица, не выполнить тебе ни одного задания без поддержки отряда и зрелищных номеров. (24)Но на сцене-то стоять только ей, позор, свист и улюлюканье зала принимать тоже ей одной. (25)Прославится сразу на весь лагерь! (26)Как самая «классная» девочка или как самая... сами понимаете.  
 – (27)Если у участницы нет поддержки, она будет выглядеть... ну как полная дура! (28)А её, думаете, наши поддержат? (29)Подставили девочку!  
 – (30)Но, Маша, она сама согласилась! (31)Помолчала с минутку, оглядела всех по очереди и говорит спокойно так: «Я согласна».  
 (32)Представляю, *какими* глазами она «оглядела всех»! (33)А ведь могла бы отказаться! (34)Запросто! (35)Но она всё поняла, гордая девочка Алёна Акинирова, и назло им не отказалась.  
 – (36)Значит, так, – сказала я решительно. – (37)Понятно, что от ребят мы помощи не дождёмся – они будут всячески ей вредить. (38)Поэтому мы должны приложить максимум усилий, чтобы помочь человеку.  
 – (39)Да, Маша, – сказала Антонина Марковна послушно.  
 – (40)Хорошо, Маш, – серьёзно кивнул Олег.  
 (41)На столе в стеклянной банке медленно вяли пионы.

– (42)Она, наверное, думает, что она такая неотразимая, – хихикали девочки, – выйдет на сцену и всех покорит своей красотой, словно королева!

– (43)Все сразу попадаются и дадут ей первое место!

– (44)Ничего подобного она не думает, – вдруг вступился за Алёнку Васька. – (45)И вообще... (46)Она, может, даже не знает, что надо готовить номер, и танец, и группу поддержки? (47)Она же первый раз в лагере.

(48)После этого случайно услышанного разговора я попыталась объяснить Алёнке, что такое конкурс красоты в нашем лагере, что от неё требуется, но она слушала нетерпеливо и рассеянно и наконец сказала:

– Маша, вы хотите кого-нибудь другого поставить? (49)Ну, пожалуйста. (50)Мне всё равно...

(51)Но поставить другого – значит поддержать бойкот.

(52)Потом вдруг Алёнкины глаза наполнились слезами, и она сказала сердито, с вызовом:

– Думаешь, я без них не справлюсь? (53)Очень надо! (54)Справлюсь и без них! (55)Вот увидите.

(56)И я поняла: надо справиться во что бы то ни стало.

(По Т.В. Михеевой\*)

\* **Тамара Витальевна Михеева** (род. в 1979 г.) – современная писательница, лауреат литературных премий.

10

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Вожатая решила помочь Алёнке.
- 2) Алёнка не соглашалась участвовать в конкурсе красоты.
- 3) Алёнка была в этом лагере первый раз.
- 4) Вожатые посоветовали ребятам выбрать для участия в конкурсе красоты Алёнку.
- 5) Ребята хотели показать девочке, что без их помощи она не выиграет конкурс.

Ответ: \_\_\_\_\_.

11

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **сравнение**. Запишите номера ответов.

- 1) Понятно, что от ребят мы помощи не дождёмся – они будут всячески ей вредить.
- 2) Прославится сразу на весь лагерь!
- 3) Она, наверное, думает, что она такая неотразимая, – хихикали девочки, – выйдет на сцену и всех покорит своей красотой, словно королева!
- 4) Справлюсь и без них!
- 5) Бесхитростный радостный Герка преподнёс мне новость, как пирожное на блюдецке.

Ответ: \_\_\_\_\_.

12 В предложениях 49–56 найдите слово с лексическим значением «прекращение отношений с кем-нибудь в знак протеста против определённого поведения, поступка». Выпишите это слово.

Ответ: \_\_\_\_\_.



**Не забудьте перенести все ответы на задания 2–12 в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.**

**Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.**

### Часть 3

**Используя прочитанный текст из части 2, выполните на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 13.1, 13.2 или 13.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 13.1, 13.2 или 13.3.**

13.1 Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Какую роль в тексте играет восклицательный знак?**».

Дайте ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «**И я поняла: надо справиться во что бы то ни стало**».

Приведите в сочинении **два** примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.3 Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что помогает человеку справиться с жизненными трудностями?**». Дайте обоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



**Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.**