ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. 2020–2021 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 9 КЛАСС

Задание 1–3 (9 баллов)

Прочитайте текст и выполните задания.

И ту есть гора высока зѣло, и на той горѣ святаа Елена крестъ поставила кипарисенъ велик на прогнание бѣсомъ и всякому недугу на исцѣление и вложила въ крестъ честный гвоздь Христовъ. И бывають ту, на мѣстѣ том у креста того, знамения велика и чюдеса и донынѣ.

1. Какое существительное со значением «чародей, колдун» родственно слову «чюдеса»? Какое чередование согласных наблюдается в этой паре слов?
2. Какой частью речи является слово **ту**, дважды встречающееся в тексте?
3. Переведите текст на современный русский язык.

Модель ответа

1. Кудесник, ч/к.
2. Наречие (местоименное наречие).
3. Перевод: И есть там очень высокая гора, а на той горе святая Елена крест поставила кипарисный большой для прогнания бесов и исцеления всякого недуга и вложила в крест честной гвоздь Христов. И бывают там, на том месте, у креста того, знамения великие и чудеса и доныне.

Критерии оценки

1. За слово *кудесник* и верно указанное чередование – 1 балл.
2. За правильный ответ – 1 балл.
3. За перевод максимум 7 баллов. За каждую ошибку, существенно искажающую смысл текста, – минус 1 балл (отрицательные баллы не ставятся, минимум 0 баллов).

Итого 9 баллов.

Задание 4 (5 баллов)

Представлены следующие пары словоформ. Отметьте пару(-ы), в которой(-ых) полностью совпадает произношение обоих слов.

1) гриф – грив
2) груб – групп
3) упрямо – упряма
4) катет – катит
5) парок (от *пар*) – порок

Модель ответа и критерии оценки

12345 – по 1 баллу за ответ.

Итого 5 баллов.

Задание 5–8 (9 баллов)

Некая лингвистическая программа может производить морфологический разбор введенной формы. Эта программа будет предлагать все возможные способы такого разбора для введенной формы. В частности, если ввести слово *стекло*, то оно будет представлено в разборе и как форма глагола *стечь* и как форма существительного *стекло*. В программу ввели некоторую форму, и она предоставила следующие варианты разбора:

1) наречие, сравнительная степень;
2) существительное, женский род, неодушевлённое, **(А)** падеж, единственное число;
3) существительное, женский род, неодушевлённое, **(Б)** падеж, единственное число;
4) прилагательное, сравнительная степень.

К некоторым из разборов программа предложила и смысловые характеристики: «большое количество», «пространство и место», «множество и совокупность объектов», «растения».

Вопросы и задания

5. Какая форма была введена в программу? Запишите одно слово без каких-либо дополнительных символов.
6. Заполните пропуски **(А)** и **(Б)**. Запишите определённые вами слова в порядке следования, сначала А, потом Б.
7. Приведите начальные формы слов для каждого из разборов 1), 2), 3), 4). Запишите определённые Вами слова в порядке следования, начиная с 1). Слова пишите без каких-либо дополнительных символов.
8. К каким разборам были предложены перечисленные смысловые характеристики? Выберите их номера.

Модель ответа и критерии оценки

5. Чаще – 1 балл.

6. А) дательный; Б) предложный ИЛИ А) предложный; Б) дательный.
За каждое слово – по 1 баллу. Всего 2 балла.

7. Разборы:
1) часто
2) чаща
3) чаща
4) частый

За каждый ответ – 1 балл. Всего 4 балла.

8. 23; 32 За каждый правильный ответ – 1 балл. Каждый неверный ответ сверх необходимого количества – минус 1 балл. Отрицательного балла нет.
Всего 2 балла.

Пояснение.
Данные характеристики относятся к разборам 2 и 3, так как существительное *чаща* обозначает некоторое место скопления (множества) деревьев (растительности).
Итого 9 баллов.

Задание 9 (3 балла)
Составители проверочных работ для школьников отдали на экспертизу следующее тестовое задание.

Расставьте запятые и укажите в каждом случае причину(-ы) постановки этого пунктуационного знака.
И вот путник после длинной (1) скучной дороги с её холодами (2) слякотью и грязью видит наконец знакомые огоньки (3) которые несутся навстречу ему (4) радуя глаз и рождая в душе его высокое чувство (5) самое приятное из существующих на свете (6) и он веселится как ребёнок.

Эксперт высказал мнение, что обоснование необходимости поставить запятую на месте цифры (6) – это задача повышенного уровня сложности.

Обоснуйте необходимость поставить запятую на месте цифры (6), учитывая **максимально возможное** в данном случае количество пунктуационных оснований для этого (основания сугубо формальные).
Выберите ответ(-ы), который(-е) правильно указывают основание(-я) постановки запятой:
1) запятая закрывает придаточное: «огоньки, (**которые несутся навстречу ему** …)»;
2) запятая закрывает обособленное обстоятельство, выраженное однородными деепричастными оборотами: «несутся, / **радуя глаз и рождая в душе чувство**…/»;
3) запятая закрывает обособленное определение: «чувство, (**самое приятное из существующих на свете** …)»;
4) запятая закрывает обособленное обстоятельство, выраженное неоднородными деепричастными оборотами: «несутся, / **радуя глаз и рождая в душе чувство**…/».

Модель ответа и критерии оценки
123 – по 1 баллу за ответ. Если выбрано больше трёх ответов, начисляется штрафной балл.
Итого 3 балла.

Задание 10 (9 баллов)

Угадайте русскую пословицу из четырёх компонентов по значению этимологически родственных им слов.

Слово из пословицы	**Форма слова в составе пословицы**	**Родственное слово**	**Значение родственного слова**
1)	сущ. мн. ч. в тв. п.	5)	место впадения реки в другой водоём
2)	сущ., одуш., м. р. в р. п.	6)	похвала или фолькл. наименование человека (с другим ударением)
3)	глагол в ф. 3-го л. ед. ч.	7)	часть речи
4)	сущ. ж. р. в им. п.	8)	очень сильный в своём проявлении; несдержанный, бушующий

Запишите компоненты пословицы и соответствующие им этимологически родственные слова. При записи ответа перед каждым словом указывайте его номер из таблицы.

Модель ответа и критерии оценки

Слово из пословицы	**Родственное слово**
1) устами – 1 балл	5) устье – 1 балл
2) младенца – 1 балл	6) молодец –1,5 балла
3) глаголет –1 балл	7) глагол – 1 балл
4) истина– 1 балл	8) неистовый /истовый –1,5 балла

Итого 9 баллов.

Задание 11 (4 балла)

Представьте себе, что специалисты разработали компьютерную программу, позволяющую автоматически создавать «новые слова» из уже существующих в языке слов – вершин словообразовательного гнезда. При этом программа создаёт такие квазислова строго по аналогии с существующими в языке словообразовательными цепочками. Перечень таких цепочек заложен в программу из «Словообразовательного словаря русского языка» в 2 т. А.Н. Тихонова (1985).

Следует отметить, что такой «формальный» подход программистов к идее образования слов вызывает критику со стороны лингвистов, потому что компьютерная программа учитывает только формальную сторону словообразования, никак не отражая смысловой (семантический) аспект.

Приведём пример использования такой программы:

*звонкий – *звончить – *призвончить – *призвончённый – *призвончённость* (по аналогии со словообразовательной цепочкой: *глухой – глушить – приглушить – приглушённый – приглушённость*)

*Звёздочкой помечены «квазислова», составленные программой.

Как в результате работы этой программы могло бы быть получено «слово» ШОКОЛАДНИЧАТЬ?

Выберите вариант(-ы) ответа, в котором(-ых) верно дана реальная словообразовательная цепочка, послужившая «прототипом» для «слова» ШОКОЛАДНИЧАТЬ.

1) *чаёвничать – чаёвник – чай*
2) *нервничать – нервный – нерв*
3) *либеральничать – либерал*
4) *модничать – модник – модный – мода*

Модель ответа и критерии оценки

1234, последовательность цифр любая, по 1 баллу.

Итого 4 балла.

Задание 12–13 (10 баллов)

Прочитайте данные ниже предложения и выполните задания.

1. Кто кивер чистил, весь избитый, кто штык точил, ворча сердито, кусая длинный ус… (М.Ю. Лермонтов)
2. Кто не знает дядю Стёпу? Дядя Стёпа всем знаком! (С.В. Михалков)
3. Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне? (С.Я. Маршак)
4. Зоенька, а Зоенька, на батарее есть кто живой? (Ю.В. Бондарев) [пример из НКРЯ]
5. Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты. (Поговорка)
6. «Вот так история… – размышлял Ёжик, отряхиваясь. Разве кто поверит?!» (С.Г. Козлов) [пример из НКРЯ]
7. Дети, а вот кто эта девушка с бабочкой в волосах? (В.П. Аксёнов) [пример из НКРЯ]

Задания

12. Установите связь между типом контекста и разрядом местоименных слов, в значении которого употреблено слово ***кто***. Укажите разряд местоимения и номер примера, иллюстрирующего закономерность.

1) *вопрос к подлежащему или сказуемому – …*
2) *косвенный вопрос в сложноподчинённом предложении – …*
3) *сопоставление однотипных ситуаций с неопределёнными участниками – …*
4) *предположение – …*
5) *риторический вопрос в значении утверждения – …*
6) *риторический вопрос в значении отрицания – …*

13. Перечислите, в роли каких членов предложения в данных примерах употреблена словоформа ***кто***, и в скобках укажите номера соответствующих примеров.

Модель ответа

12. Вопрос (тип контекста) – вопросительное местоимение (3, 7); косвенный вопрос – относительное местоимение (5); сопоставление однотипных ситуаций с неопределёнными участниками – неопределённое местоимение (1 – ср.: *кто-то*); предположение – неопределённое местоимение (4 – ср.: *кто-то, кто-нибудь*); риторическое утверждение – определительное местоимение (2 – ср.: *все, всякий, каждый*); риторическое отрицание – отрицательное местоимение (6 – ср.: *никто*).

13. Словоформа *кто* является подлежащим (1, 2, 3, 6), именной частью сказуемого (5, 7), входит в состав синтаксически нечленимого словосочетания (*кто живой*) в роли подлежащего (4).

Критерии оценки

По 1 баллу за каждое правильно установленное соответствие между типом контекста, значением слова *кто* и номером иллюстрирующего примера (всего 7 баллов); 3 балла за указание на три функции слова *кто*, подтверждённые верной ссылкой на номера примеров.

Примечание. Если в ответе на задание 13 не отмечено включение слова *кто* в состав нечленимого словосочетания, то начислять максимум 2 балла.

Итого 10 баллов.

Задание 14 (5 баллов)

Даны следующие предложения на латышском языке.

1. **Es zīmēju kalnus**. *Я рисую горы.*
2. **Jūs audzējat zirgus**. *Вы разводите лошадей.*
3. **Ārsts masē man kaklu**. *Врач массирует мне шею.*
4. **Mēs likvidējam trūkumus**. *Мы изживаем недостатки.*
5. **Tu vērtē savus spēkus**. *Ты ценишь свои силы.*
6. **Viņas slavē šo valodnieku**. *Они (женщины) хвалят этого лингвиста.*
7. **Tev patīk šāds lakats**. *Тебе нравится такой платок.*
8. **Viņa zaude prātu**. *Она теряет рассудок.*

Переведите на латышский язык.

1. Тебе нравится такой конь.
2. Вы цените лингвистов.
3. Ты хвалишь этот недостаток.
4. Я теряю силу.
5. Они (женщины) рисуют платок.

Примечание 1. Все латышские глаголы, использованные в задании, относятся к одному спряжению и управляют теми же падежами, что и их русские соответствия. Все латышские существительные, использованные в задании, относятся к одному склонению и одному роду.

Примечание 2. Чёрточка над гласной буквой означает, что гласный звук долгий. Это существенно для латышского языка, так что пропускать долгие гласные в ответе нельзя. Буква ņ читается примерно как русский мягкий [н']. Буква š читается примерно как русский [ш].

Запишите перевод каждого предложения под соответствующей цифрой.

Модель ответа и критерии оценки
1. Tev patīk šāds zirgs (1 балл).
2. Jūs vērtējat valodniekus (1 балл).
3. Tu slavē šo trūkumu (1 балл).
4. Es zaudēju spēku (1 балл).
5. Viņas zimē lakatu (1 балл).
Итого 5 баллов.

Задание 15 (8 баллов)
Национальный корпус русского языка (НКРЯ) – это информационно-справочная система, основанная на собрании текстов на русском языке в электронной форме. Корпус создаётся учёными-лингвистами для научных исследований и обучения языку.
Один лингвист использовал поэтический корпус НКРЯ для изучения произношения слова *вишневый*. На какие две группы он разделил приведённые ниже фрагменты?
1) На кудри мягкие надета
Ермолка **вишневого** цвета
С каймой и кистью золотой,
Дар молдаванки молодой.
[М.Ю. Лермонтов. Тамбовская казначейша (1838)]

2) Как часто от небес свинцовых
И душных каменных домов
Я рвался в тень садов **вишневых**
И в тишь далёких хуторов.
[С.Я. Надсон. «Прощай, туманная столица!..» (1885)]

3) Ты из шёпота слов родилась,
В вечереющий сад забралась,
И осыпала **вишневый** цвет,
Прозвенел твой весенний привет.
[А.А. Блок. «Ты из шёпота слов родилась...» (1903)]

4) **Вишневый** цвет опал,
Миндальный распустился,
Как розовый коралл
На голых ветках вскрылся
И сердце взволновал.
[Саша Чёрный. «Цветы от солнца пьяны...» (1909)]

5) Взрастали багровые злаки,
Блистая под цвет кумача;
Пионы, и розы, и маки
Вжигали червонные знаки…
Но таяли в **вишневом** мраке,
Оранжевый отсвет влача.
[В.Я. Брюсов. Закатная алость (1917)]

6) Теперь бы брызнуть в небо
Вишневым соком стих
За отческую щедрость
Наставников твоих.
[С.А. Есенин. «О муза, друг мой гибкий...» (1917)]

7) Днём дыханьями веет **вишневыми**
Небывалый под городом лес,
Ночью блещет созвездьями новыми
Глубь прозрачных июльских небес, –
[А.А. Ахматова. «Всё расхищено, предано, продано...» (1921)]

8) И если смутно мне, и если даль мутна,
я призываю эти зыби:
растёт горячая **вишневая** волна
с роскошной просинью на сгибе…
[В.В. Набоков. Эфемеры (1932.01.26)]

Прокомментируйте ваше решение для каждого случая.

Модель ответа
Группа 1: отрывки 1, 3, 5 – в формах слова *вишневый* ударение на корне.
Принадлежность к этой группе определяется с помощью стихотворного размера:
1) ямб: «На ку́дри мя́гкие наде́та / Ермо́лка ви́шневого цве́та»
3) анапест: «В вечере́ющий са́д забрала́сь, / И осы́пала ви́шневый цве́т»
5) амфибрахий: «Но та́яли в ви́шневом мра́ке, / Ора́нжевый о́тсвет влача́».
Группа 2: отрывки 2, 4, 6, 7, 8 – в формах слова *вишневый* ударение на суффиксе.
Принадлежность к этой группе определяется с помощью стихотворного размера или с помощью рифмы:
4) ямб: «Вишне́вый цве́т опа́л / Минда́льный распусти́лся»
6) ямб: «Тепе́рь бы бры́знуть в не́бо / Вишне́вым со́ком сти́х»
8) ямб: «расте́т горя́чая вишне́вая волна́ / с роско́шной про́синью на сги́бе…»
2) рифма *вишневых – свинцо́вых*
7) рифма *вишневыми – но́выми*

Критерии оценки
За правильное выделение групп – 2 балла.
За правильное распределение фрагментов по группам – 2 балла.
За верный комментарий к каждому фрагменту – по 0,5 балла (приводить название стихотворного размера не обязательно, достаточно расставленных ударений или схемы)
Итого 8 баллов.

Задание 16–19 (11 баллов)
Даны слова: *биолога* (именительный падеж единственного числа), *лепь*, *институтник*, *гитарить*.
16) Определите, из каких словарей взяты эти слова.
17) Дайте возможное толкование этим словам.
18) Подберите по одному примеру пары «производящее – производное» из реального языка, по аналогии с которой образованы эти слова.
19) Объясните, почему в эти словари может попасть слово *бессонный*.

Модель ответа и критерии оценки
16) Словарь детских словообразовательных инноваций – 0,5 балла. (Допустима описательная конструкция названия словаря, например: *Словарь детских слов* или *Словарь детского словообразования*.) Словарь (поэтических, писательских) неологизмов – 0,5 балла.

17) *Биолога* – женщина-биолог.
Лепь – то, что вылеплено, или свойство быть липким.
Институтник – студент; работник института.
Гитарить – играть на гитаре; вообще что-либо делать посредством гитары (например, перекладывать на неё мелодию, песню).
По 1 баллу за адекватное объяснение слова. Всего 4 балла.

18) *Биолога*: как *супруг – супруга*.
Лепь: как *топить – топь*.
Институтник: как *школа – школьник*.
Гитарить: как *утюг – утюжить*.
По 1 баллу за правильный подбор реальной аналогии. Всего 4 балла.

19) *Бессонный* – характеризующийся отсутствием сновидений (как *дом – бездомный*); тот, в котором нет сна (как ошибка – безошибочный), и т. п.
За правильное по сути объяснение – 2 балла.
Итого 11 баллов.

Максимальное количество баллов за все выполненные задания – 73.