Диагностическая работа №1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
9 класс
1 декабря 2022 года
Вариант РУ2290201

Выполнена: ФИО_____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из трёх частей, включающих в себя 9 заданий.

На выполнение работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается два раза. Это задание выполняется на отдельном листе.

Часть 2 состоит из 7 заданий (2–8). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы. В случае записи неверного ответа на задание части 2 зачеркните его и запишите рядом новый.

Задание части 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (9.1, 9.2 или 9.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе.

Разрешается пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

скачано с сайта 100ballnik.com

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.

1 Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.
Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.
Объём изложения – не менее 70 слов.
Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

2 ***Синтаксический анализ.***
Прочитайте текст.

(1)Учёные-океанологи считают, что изучение фауны морских глубин – ключ к пониманию истории всего животного мира нашей планеты. (2)Ведь многие учёные придерживаются мнения, что первые животные обитали в океане, который в то время покрывал значительную часть Земли. (3)Но со временем суши становилось всё больше и больше. (4)Мировой океан уменьшался в размерах, что привело к его перенаселению. (5)Разные виды животных начали переселение на сушу, положив начало эволюции сухопутной фауны, поэтому собранный океанологами материал помогает получить представление о том, как зародилась и развивалась фауна на нашей планете.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

1) Во второй части предложения 1 подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в именительном падеже.
2) Предложение 2 сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями.
3) Сказуемое предложения 3 составное глагольное.
4) Вторая часть предложения 4 является односоставным безличным предложением.
5) Первая часть предложения 5 осложнена обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

Ответ: _____.

Ст

скачано с сайта 100ballnik.com

3 ***Пунктуационный анализ.***

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должно стоять **двоеточие**.

Кремль (1) наиболее древняя часть Нижнего Новгорода. Это одна из самых грандиозных (2) и уникальных крепостей России (3) а ещё здесь можно увидеть большой перепад высот (4) одна часть Кремля находится на высокой горе (5) а другая расположена в низине. В Кремле можно увидеть самые разные памятники (6) старинные соборы (7) монументы (8) мемориал под открытым небом и многое другое.

Ответ: _____.

4 ***Синтаксический анализ.***

Замените словосочетание **«кошкин хвост»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

5 ***Орфографический анализ.***

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) (писк) **МЫШИ** – в окончании формы родительного падежа имени существительного 1-го склонения пишется буква И.
2) **НЕ МОЛЧАЩИЙ** (ни секунды) – полное причастие с зависимым словом пишется с частицей **НЕ** раздельно.
3) **РАЗЫГРАТЬ** – после русской приставки, оканчивающейся на согласный, буква И заменяется на Ы.
4) (не теряя) **ВРЕМЕНИ** – в окончании разносклоняемого имени существительного в форме винительного падежа пишется буква И.
5) **ПОВЕРИВШИЙ** – написание безударной гласной в суффиксе действительного причастия прошедшего времени определяется спряжением глагола, от которого оно образовано.

Ответ: _____.

скачано с сайта 100ballnik.com

Прочитайте текст и выполните задания 6–9.

(1)Наверное, я просто подлый человек. (2)Не снаружи, а в самой своей глубине. (3)Во мне сидит сгусток чего-то злого, никуда от этого не денешься. (4)Даже когда я не хочу ничего плохого, получается плохо. (5)Само собой получается...

(6)Так я думал ночью. (7)Ворочался и думал. (8)Небо за приоткрытой шторой было белёсым и каким-то безжалостным. (9)А ближе к утру его затянули тучи, по наружному жестяному подоконнику забарабанило.

(10)Я мучился из-за вчерашнего разговора с отцом.

(11)Сперва-то всё было хорошо. (12)Родители позвонили около восьми часов вечера, и мама весёлым голосом стала расспрашивать меня, как я живу и что у нас нового (а нового у нас было вагон и маленькая тележка!). (13)Я сказал, что всё прекрасно. (14)Она сказала, что у них на даче тоже всё прекрасно, только она и папа уже соскучились по мне и по бабушке.

(15)Потом вдруг трубку взял Алексей; у него был весёлый, но слегка смущённый басок.

– (16)Привет, братец! (17)Как дела?

(18)Я со старательным энтузиазмом прокричал:

– (19)Привет, Алёха! (20)Всё о’кей!

(21)Мне и правда хотелось, чтобы всё было хорошо. (22)Не надо ни капельки обид и семейных сложностей.

(23)Алексей задышал в трубку, думал, наверное, что ещё сказать. (24)Но тут взял трубку отец.

– (25)Здравствуй, сынище! (26)Не скучаешь?

– (27)Почему же... (28)Есть маленько. (29)Когда приедете-то?

– (30)Через неделю... (31)Втроём, если ты не возражаешь. (32)Видишь ли... (33)Мы хотим, чтобы Алёша погостил у нас.

– (34)А экзамены?

– (35)Он ездит в Москву, сдаёт. (36)Остался всего один. (37)Надеемся, что пройдёт по конкурсу...

(38)Отец говорил с какой-то излишней небрежностью. (39)А в глубине – виноватость. (40)Почему? (41)Неужели он думает, что я стану возражать против приезда Алексея?

– (42)Ты, что ли, разрешения у меня просишь? – не удержался я.

– (43)Ну... (44)Дело в том, что его приезд причинит тебе некоторые неудобства. (45)Спать ему придётся в твоей комнате...

– (46)Перебьёмся.

– (47)Это в каком смысле? (48)Перебьёте друг друга?

– (49)Да нет, выражение такое. (50)В смысле «перекантуемся»... (51)Ну, всё уладится...

– (52)Вот я и говорю! (53)Всё же три комнаты. (54)Неужели тесно будет впятером!

Ст

скачано с сайта 100ballnik.com

– (55)Вшестером, – хихикнул я. (56)Мне хотелось, чтобы разговор стал шутливым и лёгким.

– (57)Почему вшестером? (58)Разве твой друг Ивка ещё не вернулся к себе?

– (59)Ивка-то вернулся! (60)Зато появился Буська! (61)Весёлый, пушистый, носится по квартире, как ракета!

(62)Отец помолчал и спросил бесцветным голосом:

– Кот, что ли?

– (63)Котёнок. (64)Знаешь, такой забавный! (65)Он повадился спать на вешалке, где шапки.

– (66)Ну, что ж... (67)Вы только следите там за ним... (68)Приучайте...

– (69)К чему приучать?

– (70)Чтобы ходил куда положено. (71)А то от этих забавных да пушистых такой запах...

(72)Вот тебе и разговор... (73)Ну, посмеялся бы, спросил бы, какого цвета котёнок, где взяли, чем кормим! (74)А то сразу – запах... (75)Мне так хотелось, чтобы он разделил со мной эту маленькую, но такую важную для меня новость, чтобы улыбнулся, держа трубку у уха, и просто порадовался. (76)Но нет же… (77)И во мне заговорила обида.

(78)Я выговорил в трубку со звоном, почти со слезами:

– Зачем ты так?

– (79)Как?

– (80)Я думал, ты порадуешься, а ты тут же... про гадости...

– (81)Я же ничего плохого не сказал. (82)Только посоветовал.

– (83)Ты ни о чём хорошем не можешь...

– (84)Александр! (85)Да что с тобой?

– (86)Ничего!

(87)Я бросил трубку.

(88)И тут же обмер: зачем я так?!

(89)Теперь опять долгие дни, а может, и недели будет глухая молчаливая обида. (90)Эта враждебная отгороженность, когда неловко смотреть друг на друга, трудно обратиться с самыми простыми словами.

(91)Я же не хотел!

(92)А тут ещё бабушка... (93)Она, конечно, слышала из своей комнаты мой разговор.

– (94)Ты что? (95)Опять не поладил с папой?

– (96)Я ему про котёнка, а он...

– (97)По-моему, ты сам виноват. (98)Надо быть посдержаннее. (99)С отцом разговариваешь...

(100)«Сам виноват!» (101)Нет, я не считал себя виноватым. (102)Точнее, я просто не мог признаться ей в том, что чувствую эту вину. (103)Но всё же я мучился из-за того, что отцу из-за меня сейчас плохо. (104)Там, далеко-далеко отсюда. (105)Я ведь будто ударил его...

скачано с сайта 100ballnik.com

(106)«Папа, позвони снова! (107)Я не буду оправдываться! (108)Скажу, что я негодяй, что я виноват! (109)Только не надо этого чугунного молчания!.. (110)Ну пожалуйста!»

(111)Но телефон молчал.

(112)И сам я позвонить не мог. (113)Там, на подмосковной даче, телефона не было. (114)Чтобы поговорить со мной и бабушкой, родители ходили на станцию, где стоял междугородный автомат.

(115)Наверное, минут пятнадцать я потерянно стоял в прихожей перед полкой с телефоном как в воду опущенный. (116)Потом поплёлся к себе и лёг. (117)Буська, видать, почуял моё настроение. (118)Перестал гонять по полу свой любимый теннисный шарик, забрался ко мне, свернулся под боком и заурчал. (119)Утешал, наверное...

(120)Я так и уснул одетый. (121)И бабушка ничего не сказала мне.

(122)Утром я поднялся с тяжёлой головой. (123)Несильно и равномерно стучал дождь. (124)На кухне громко говорило радио. (125)Спросил у бабушки, не пропустил ли я звонка. (126)Но нет, не звонили.

(*По В.П. Крапивину**)

* ***Владислав Петрович Крапивин*** *(1938–2020) – советский и российский детский писатель.*

Ст

скачано с сайта 100ballnik.com

6 ***Анализ содержания текста.***

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Рассказчик поговорил по телефону с мамой, братом Алексеем и папой.
2) Рассказчик был против того, чтобы Алексея положили спать в его комнате.
3) Рассказчик отдыхал на даче, а его родители находились в Москве.
4) Во время отсутствия родителей рассказчик и бабушка взяли домой собаку.
5) Рассказчик сильно переживал из-за того, что обидел своего папу, и даже на следующий день ждал звонка.

Ответ: _____.

7 ***Анализ средств выразительности.***

Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является **фразеологизм**.

1) Родители позвонили около восьми часов вечера, и мама весёлым голосом стала расспрашивать меня, как я живу и что у нас нового (а нового у нас было вагон и маленькая тележка!).
2) Весёлый, пушистый, носится по квартире, как ракета!
3) Я ведь будто ударил его...
4) Наверное, минут пятнадцать я потерянно стоял в прихожей перед полкой с телефоном как в воду опущенный.
5) Перестал гонять по полу свой любимый теннисный шарик, забрался ко мне, свернулся под боком и заурчал.

Ответ: _____.

8 Лексический анализ.

В предложениях 115–121 найдите разговорное слово с лексическим значением «пойти медленно, не торопясь или с трудом». Выпишите это слово.

Ответ: _____.

скачано с сайта 100ballnik.com

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 9.1, 9.2 или 9.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 9.1, 9.2 или 9.3.

9.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Людмилы Алексеевны Введенской: **«В лексическое значение многих слов, помимо предметного содержания, входит и эмоциональная окраска».**

Аргументируя свой ответ, приведите **два** примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: **«Нет, я не считал себя виноватым. Точнее, я просто не мог признаться ей в том, что чувствую эту вину. Но всё же я мучился из-за того, что отцу из-за меня сейчас плохо. Там, далеко-далеко отсюда. Я ведь будто ударил его...**

“Папа, позвони снова! Я не буду оправдываться! Скажу, что я негодяй, что я виноват! Только не надо этого чугунного молчания!.. Ну пожалуйста!”»

Приведите в сочинении **два** примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Ст

скачано с сайта 100ballnik.com

9.3 Как Вы понимаете значение слова **ОБИДА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Откуда появляется обида?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите **два** примера - аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

скачано с сайта 100ballnik.com

Диагностическая работа №1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
9 класс
1 декабря 2022 года
Вариант РУ2290202

Выполнена: ФИО_____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из трёх частей, включающих в себя 9 заданий.

На выполнение работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается два раза. Это задание выполняется на отдельном листе.

Часть 2 состоит из 7 заданий (2–8). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы. В случае записи неверного ответа на задание части 2 зачеркните его и запишите рядом новый.

Задание части 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (9.1, 9.2 или 9.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе.

Разрешается пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.

1 Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.
Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.
Объём изложения – не менее 70 слов.
Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

2 ***Синтаксический анализ.***
Прочитайте текст.

(1)Расположенный в северо-восточном углу Африки Египет – родина древнейшей цивилизации. (2)За три, четыре и даже пять тысячелетий до нашего времени, когда обитавшие в Средней Европе варварские племена ещё носили звериные шкуры и жили в пещерах, Египет уже был страной с высокоразвитым общественным устройством. (3)Здесь процветали сельское хозяйство, ремёсла и литература. (4)Однако стоит отметить, что больше всего египетская цивилизация прославилась грандиозными инженерными работами. (5)Учёных до сих пор поражают сеть водоотводных каналов и колоссальные архитектурные сооружения, вызывающие восхищение даже у современных техников.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

1) В предложении 1 подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в именительном падеже.
2) В предложении 2 три грамматические основы.
3) Грамматическая основа предложения 3 – *хозяйство, ремёсла процветали.*
4) Первая часть предложения 4 является односоставным безличным предложением.
5) Предложение 5 осложнено обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

Ответ: _____.

3 ***Пунктуационный анализ.***

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые**.

С первого сентября я начинал подсчитывать (1) сколько осталось до (2) столь любимых мною (3) зимних каникул (4) которые (5) хотя их длительность была невелика (6) приносили с собой праздник (7) и нарядные подарочные пакеты.

Ответ: _____.

4 ***Синтаксический анализ.***

Замените словосочетание **«говорил с уверенностью»**, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **примыкание**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

5 ***Орфографический анализ.***

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) **ОТБИРАТЬ** (стихи для сборника) – написание безударной чередующейся гласной в корне определяется наличием суффикса -А-.
2) **ЧЁРНЫЙ** – в корне слова после шипящей пишется буква Ё, так как можно подобрать однокоренное слово с буквой Е.
3) **БЕЗЫНТЕРЕСНЫЙ** – после приставки иноязычного происхождения, оканчивающейся на согласный, буква И заменяется на Ы.
4) **ВЫЙДИТЕ** (из класса!) – в форме повелительного наклонения глагола 2-го лица множественного числа пишется суффикс -И-.
5) **НЕ ЖЕЛАЮЩИЙ** (слушать) – частица НЕ с деепричастием пишется раздельно.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 6–9.

(1)Наверное, я просто подлый человек. (2)Не снаружи, а в самой своей глубине. (3)Во мне сидит сгусток чего-то злого, никуда от этого не денешься. (4)Даже когда я не хочу ничего плохого, получается плохо. (5)Само собой получается...

(6)Так я думал ночью. (7)Ворочался и думал. (8)Небо за приоткрытой шторой было белёсым и каким-то безжалостным. (9)А ближе к утру его затянули тучи, по наружному жестяному подоконнику забарабанило.

(10)Я мучился из-за вчерашнего разговора с отцом.

(11)Сперва-то всё было хорошо. (12)Родители позвонили около восьми часов вечера, и мама весёлым голосом стала расспрашивать меня, как живу и что у нас нового (а нового у нас было вагон и маленькая тележка!). (13)Я сказал, что всё прекрасно. (14)Она сказала, что у них на даче тоже всё прекрасно, только она и папа уже соскучились по мне и по бабушке.

(15)Потом вдруг трубку взял Алексей; у него был весёлый, но слегка смущённый басок.

– (16)Привет, братец! (17)Как дела?

(18)Я со старательным энтузиазмом прокричал:

– (19)Привет, Алёха! (20)Всё о’кей!

(21)Мне и правда хотелось, чтобы всё было хорошо. (22)Не надо ни капельки обид и семейных сложностей.

(23)Алексей задышал в трубку, думал, наверное, что ещё сказать, но не придумывалось, и потому ощущалась досада. (24)Но тут взял трубку отец.

– (25)Здравствуй, сынище! (26)Не скучаешь?

– (27)Почему же... (28)Есть маленько. (29)Когда приедете-то?

– (30)Через неделю... (31)Втроём, если ты не возражаешь. (32)Видишь ли... (33)Мы хотим, чтобы Алёша погостил у нас.

– (34)А экзамены?

– (35)Он ездит в Москву, сдаёт. (36)Остался всего один. (37)Надеемся, что пройдёт по конкурсу...

(38)Отец говорил с какой-то излишней небрежностью. (39)А в глубине – виноватость. (40)Почему? (41)Неужели он думает, что я стану возражать против приезда Алексея?

– (42)Ты, что ли, разрешения у меня просишь? – не удержался я.

– (43)Ну... (44)Дело в том, что его приезд причинит тебе некоторые неудобства. (45)Спать ему придётся в твоей комнате...

– (46)Перебьёмся.

– (47)Это в каком смысле? (48)Перебьёте друг друга?

– (49)Да нет, выражение такое. (50)В смысле «перекантуемся»... (51)Ну, всё уладится...

– (52)Вот я и говорю! (53)Всё же три комнаты. (54)Неужели тесно будет впятером!

– (55)Вшестером, – хихикнул я. (56)Мне хотелось, чтобы разговор стал шутливым и лёгким.

– (57)Почему вшестером? (58)Разве твой друг Ивка ещё не вернулся к себе?

– (59)Ивка-то вернулся! (60)Зато появился Буська! (61)Весёлый, пушистый, носится по квартире, как ракета!

(62)Отец помолчал и спросил бесцветным голосом:

– Кот, что ли?

– (63)Котёнок. (64)Знаешь, такой забавный! (65)Он повадился спать на вешалке, где шапки.

– (66)Ну, что ж... (67)Вы только следите там за ним... (68)Приучайте...

– (69)К чему приучать?

– (70)Чтобы ходил куда положено. (71)А то от этих забавных да пушистых такой запах...

(72)Вот тебе и разговор... (73)Ну, посмеялся бы, спросил бы, какого цвета котёнок, где взяли, чем кормим! (74)А то сразу – запах... (75)Мне так хотелось, чтобы он разделил со мной эту маленькую, но такую важную для меня новость, чтобы улыбнулся, держа трубку у уха, и просто порадовался. (76)Но нет же… (77)И во мне заговорила обида.

(78)Я выговорил в трубку со звоном, почти со слезами:

– Зачем ты так?

– (79)Как?

– (80)Я думал, ты порадуешься, а ты тут же... про гадости...

– (81)Я же ничего плохого не сказал. (82)Только посоветовал.

– (83)Ты ни о чём хорошем не можешь...

– (84)Александр! (85)Да что с тобой?

– (86)Ничего!

(87)Я бросил трубку.

(88)И тут же обмер: зачем я так?!

(89)Теперь опять долгие дни, а может, и недели будет глухая молчаливая обида. (90)Эта враждебная отгороженность, когда неловко смотреть друг на друга, трудно обратиться с самыми простыми словами.

(91)Я же не хотел!

(92)А тут ещё бабушка... (93)Она, конечно, слышала из своей комнаты мой разговор.

– (94)Ты что? (95)Опять не поладил с папой?

– (96)Я ему про котёнка, а он...

– (97)По-моему, ты сам виноват. (98)Надо быть посдержаннее. (99)С отцом разговариваешь...

(100)«Сам виноват!» (101)Нет, я не считал себя виноватым. (102)Точнее, я просто не мог признаться ей в том, что чувствую эту вину. (103)Но всё же я мучился из-за того, что отцу из-за меня сейчас плохо. (104)Там, далеко-далеко отсюда. (105) Я ведь высказал ему всё, будто кнутом ударил...

(106)«Папа, позвони снова! (107)Я не буду оправдываться! (108)Скажу, что я негодяй, что я виноват! (109)Только не надо этого чугунного молчания!.. (110)Ну, пожалуйста!»

(111)Но телефон молчал.

(112)И сам я позвонить не мог. (113)Там, на подмосковной даче, телефона не было. (114)Чтобы поговорить со мной и бабушкой, родители ходили на станцию, где стоял междугородный автомат.

(115)Наверное, минут пятнадцать я потерянно стоял в прихожей перед полкой с телефоном как в воду опущенный. (116)Потом поплёлся к себе и лёг. (117)Буська, видать, почуял моё настроение. (118)Перестал гонять по полу свой любимый теннисный шарик, забрался ко мне, свернулся под боком и заурчал. (119)Утешал, наверное...

(120)Я так и уснул одетый. (121)И бабушка ничего не сказала мне.

(122)Утром я поднялся с тяжёлой головой. (123)Несильно и равномерно стучал дождь. (124)На кухне громко говорило радио. (125)Спросил у бабушки, не пропустил ли я звонка. (126)Но нет, не звонили.

(*По В.П. Крапивину**)

* ***Владислав Петрович Крапивин*** *(1938–2020) – советский и российский детский писатель.*

6 ***Анализ содержания текста.***

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Рассказчик скучал по своим родным и признался в этом отцу.
2) Рассказчик сообщил отцу про кота, ожидая, что отец разделит с сыном эту важную новость.
3) Отец рассказчика порадовался, узнав, что в доме появился питомец.
4) Бабушка так и не узнала о том, что рассказчик поссорился с отцом.
5) Бабушка отругала рассказчика за то, что он спал в одежде.

Ответ: _____.

7 ***Анализ средств выразительности.***

Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является **сравнение**.

1) Во мне сидит сгусток чего-то злого, никуда от этого не денешься.
2) Весёлый, пушистый, носится по квартире, как ракета!
3) Ну, посмеялся бы, спросил бы, какого цвета котёнок, где взяли, чем кормим!
4) Я ведь высказал ему всё, будто кнутом ударил...
5) На кухне громко говорило радио.

Ответ: _____.

8 ***Лексический анализ.***

В предложениях 18–26 найдите **синонимы (одну синонимическую пару)**. Выпишите эти синонимы.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 9.1, 9.2 или 9.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 9.1, 9.2 или 9.3.

9.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского писателя А.И. Куприна: **«Выразительность речи – это свойство сказанного или написанного слова своей смысловой формой привлекать внимание читателя, производить на него сильное впечатление».**

Аргументируя свой ответ, приведите **два** примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: **«Ну, посмеялся бы, спросил бы, какого цвета котёнок, где взяли, чем кормим! А то сразу – запах... Мне так хотелось, чтобы он разделил со мной эту маленькую, но такую важную для меня новость, чтобы улыбнулся, держа трубку у уха, и просто порадовался. Но нет же… И во мне заговорила обида».**

Приведите в сочинении **два** примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.3 Как Вы понимаете значение словосочетания **ЧУВСТВО ВИНЫ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Почему человек испытывает чувство вины?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите **два** примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.