

**Проверочная работа  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**10 класс**

**Вариант 1**

**Инструкция по выполнению заданий части 1 проверочной работы**

На выполнение заданий части 1 проверочной работы по русскому языку отводится один урок (не более 45 минут). Часть 1 включает в себя 7 заданий.

Ответы на задания запишите в работе на отведённых для этого строчках. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другим справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

***Желаем успеха!***

Таблица для внесения баллов участника\*

Номер задания	1	2(К1)	2(К2)	3	4	5	6(К1)	6(К2)	7(К1)	7(К2)	Сумма баллов (за Часть 1)
Баллы											

\* *Обратите внимание:* в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с особенностями организации учебного процесса, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данные задания вместо баллов выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

**Прочитайте текст 1 и выполните задания 1–2.****Текст 1**

(1) Антон Павлович Чехов был одним из самых душевных людей, которых я когда-либо знал; и я не скажу ничего нового, отметив, что в нём были видны большой ум и большая духовная сила, но, кроме того, в его внешности, в манере держать себя сквозило какое-то врождённое благородство, искренность, точно он был странным и чуждым пришельцем в доме родителей, быть может, и милых (мать Чехова), но совсем уже незатейливых людей. (2) И мне казалось, что от Чехова не может укрыться ни малейшая фальшь и ему невозможно солгать. (3) Ещё один факт: А. П. Чехов ничто так не любил в человеке, как талант, и людей, обнаруживавших хотя бы небольшие блёстки таланта, не стеснясь, выделял из среды заурядной толпы. (4) При всей деликатности и мягкости писатель умел спокойно, добродушно, но вместе с тем твёрдо ставить на своё место зарывавшихся лиц.

(По А. Лазареву-Грузинскому)

1

Подберите и запишите **синоним** к слову «фальшь» из предложения 2.

Ответ. \_\_\_\_\_

2

**Определите**, о каком средстве художественной выразительности идёт речь: «*Образное определение, прибавляемое к названию предмета или лица для большей художественной выразительности*». **Запишите** ответ и **приведите** из текста два примера этого средства художественной выразительности.



Ответ. \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

3

Поставьте **знак ударения** в следующих словах.

**Оптовый, плодоносить, донельзя, подняв.**

4

Установите соответствие между видами речевых ошибок и примерами, в которых допущены такие ошибки: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

## ВИДЫ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК

- А) речевая избыточность
- Б) нарушение лексической сочетаемости
- В) смешение паронимов

## ПРИМЕРЫ

- 1) В последнее время общественные организации усилили внимание развитию сотрудничества в сфере защиты окружающей среды.
- 2) Катерина Кабанова, задыхаясь в атмосфере лицемерия и лжи, заранее предчувствует свою гибель.
- 3) При поступлении в университет можно предоставить электронные версии документов.
- 4) Заглавная тема многих созданных Н. А. Некрасовым произведений – борьба за свободу русского народа.
- 5) Не погоня за внешними эффектами водит пером писателя, а стремление проникнуть в сущность изображаемых явлений.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ.

А	Б	В

5

Укажите номера предложений, в которых **формы выделенных слов** образованы в соответствии с морфологическими нормами русского литературного языка.

- 1) Внимательные читатели комедии А. П. Чехова, опираясь на расчёты Лопахина о выгоде сдачи участков в аренду, посчитали площадь вишнёвого сада: она составила около тысячи **гектаров**.
- 2) Я оказался в ещё **более худшем** положении, потому что на этот раз у меня под рукой не было ни толкового словаря, ни словаря синонимов.
- 3) Великие князья выполняли внешние функции государства не только силой оружия, но и дипломатическим путём: они заключали международные **договора** военного и торгового характера в устной или письменной форме.
- 4) Главным для начинающего художника было то, что на **обеих** его выставках, и в Москве, и в Петербурге, собралось много молодёжи.

Ответ. \_\_\_\_\_

6

Выпишите слова, в которых пропущена **безударная проверяемая гласная** в корне, вставьте пропущенные буквы.

Раз..грать сценку, ч..стога ударов сердца, бл..стательный номер, трава колыш..тся, осв..тить прожектором, встать около знамен.., отв..рять макароны, вкрадч..вый голос, застр..вать вдаль от берега, замечательный к..ламбур, эмал..вый ковш, п..тнистый олень, непр..язненный взгляд, беспр..кословное подчинение, известный б..снописец.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7

Раскрыв скобки, **запишите** предложения в правую колонку таблицы в соответствии с частеречной принадлежностью выделенных слов.

- 1) **Что(бы)** лучше понять творчество И. Бунина, нужно не только читать его произведения, но и знать художественный мир писателя.
- 2) Уходящее вдаль и теряющееся среди горных склонов ущелье было бы идеальным изображением для **(не)безызвестной** поэмы М. Ю. Лермонтова «Мцыри».
- 3) Под деревьями яркими пятнами **разброса(н,нн)ы** цветущие тропические виды: бегонии, бромелии и орхидеи.
- 4) Ты отнимешь предмет для насмешки у дерзких на язык и слишком язвительных остроловов, если, **(не)дожидаясь** их, сам над собой посмеёшься.
- 5) Мятажники действовали настолько **слаже(н,нн)о** и **организова(н,нн)о**, что сомнений в хорошей подготовленности этой дерзкой акции не оставалось.
- 6) Если не хочешь ничего менять в себе, мир будет точно **так(же)** вести себя по отношению к тебе.
- 7) **(В)начале** романа Л. Н. Толстой знакомит читателя с великосветским салоном Анны Павловны Шерер.
- 8) Русский борец Иван Поддубный обладал **недюжи(н,нн)ой** силой и волей к победе.

<i>Часть речи выделенного слова</i>	<i>Предложения (для каждой части речи может быть выбрано одно или два предложения)</i>
Имя существительное / имя существительное с предлогом	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Имя прилагательное	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Наречие / наречие с частицей	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Причастие	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Деепричастие	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Союз	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

**Проверочная работа  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**10 класс**

**Вариант 1**

**Инструкция по выполнению заданий части 2 проверочной работы**

На выполнение заданий части 2 проверочной работы по русскому языку отводится один урок (не более 45 минут). Часть 2 включает в себя 3 задания.

Ответы на задания запишите в работе на отведённых для этого строчках. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другим справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

***Желаем успеха!***

Таблица для внесения баллов участника\*

		Часть 1									
Номер задания		1	2(K1)	2(K2)	3	4	5	6(K1)	6 (K2)	7(K1)	7(K2)
Баллы											
		Часть 2									
Номер задания		8	9	10(K1)	10(K2)	10(K3)	10(K4)	Сумма баллов	Отметка за работу		
Баллы											

\* *Обратите внимание:* в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с особенностями организации учебного процесса, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данные задания вместо баллов выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 8–10.****Текст 2**

(1) У любого человека есть место его рождения. (2) Та точка на Земле, где он впервые набрал в грудь воздуха и закричал.

(3) Мне сказочно повезло: я издал свой первый крик и увидел свой первый свет в городе Смоленске. (4) Повезло не потому, что он несказанно красив и эпически древен – есть множество городов и красивее, и древнее его. (5) Повезло потому, что Смоленск моего детства был городом-плотом, на котором искали спасения тысячи терпящих бедствие. (6) И я рос среди людей, плывущих на плоту.

(7) История и география превращают город в плот, плывущий по течению времени. (8) Географически город Смоленск – в глубокой древности столица могущественного племени славян-кривичей – расположен на Днепре. (9) Это вечная граница между Русью и Литвой, между Московским великим княжеством и Речью Посполитой, между Востоком и Западом, между Севером и Югом. (10) История раскачивала народы и государства, и людские волны, накатываясь на приграничный Смоленск, разбивались о его стены и стойкость его защитников, а брызги оседали в виде польских кварталов, латышских улиц, татарских пригородов, немецких слободок и еврейских поселений. (11) И всё это разноязыкое и разноукладное население объединялось в общей для всех формуле **ЖИТЕЛЬ ГОРОДА СМОЛЕНСКА**. (12) Здесь победители роднились с побеждёнными; здесь вчерашние хозяева превращались в сегодняшних слуг, чтобы завтра дружно и упорно отбиваться от общего врага; сюда стремились опальные москвичи, тверяки и ярославцы, чтобы избежать гнева сильных мира сего. (13) И каждый тащил свои пожитки, если под ними понимать национальные обычаи, семейные традиции и фамильные привычки. (14) Смоленск был плотом, и я плыл на этом плоту среди пожитков моих разноплеменных земляков через собственное детство.

(15) В Смоленске моего детства помню Храм. (16) Двери его были распахнуты во все стороны света. (17) И никто не спрашивал, какой ты национальности и кто твои родители. (18) Имя этого Храма – Добро. (19) И детство, и город дышали Добром, и я не знаю, что было вместилищем этого Добра – детство или Смоленск.

– (20) Эй, ребяташки, отнесите-ка бабушке кошёлку до дома!

(21) Так мог сказать – и говорил! – любой прохожий любым ребятам, играющим на горбатых смоленских улицах. (22) Прохожий мог быть кем угодно – русским или эстонцем, евреем или татаринном, цыганом или греком, а старушка тем более: это считалось нормой жизни, и я не помню, чтобы кто-либо из заигравшихся детей не выполнил подобного распоряжения. (23) Повторяю, помощь воспринималась как норма, ибо жизнь порой неласкова к людям и выжить можно, только ощущая плечо соседа. (24) Конечно, такая помощь – простейшая форма Добра, но любой подъём начинается с первого шага.

(25) Я был бы совсем другим, если бы не родился в древнейшем городе России, в городе, ставшим плотом, на котором плывёт сквозь время России её душа. (26) На котором спасаются от мора, голода и пожара, не думая о том, чьи деяния принесли это вселенское горе, не испытывая ни злобы, ни ненависти. (27) Я люблю тебя, старый Смоленск, ибо ты – колыбель детства моего.

(28) Образы детства всю жизнь живут в человеке, и – кто знает? – не они ли последними заглядывают в его тускнеющие глаза? (29) Пойте гимны земле вашего Детства, ибо это и есть ваша Родина. (30) Пойте себе, своим детям и детям ваших детей, влюбляя их в то, что они обязаны любить, беречь и защищать пуще собственной жизни.

*(По Б. Васильеву)*





### Система оценивания проверочной работы

Правильный ответ на задания 1, 4, 5 оценивается 1 баллом.

Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания.

Номер задания	Правильный ответ
1	ложь/неискренность/обман
4	214
5	14

2

Содержание верного ответа и указания по оцениванию		Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) название средства художественной выразительности: <i>эпитет</i> ; 2) примеры из текста: «самых душевных людей» ( <i>предложение 1</i> ), «большой ум» ( <i>предложение 1</i> ), «большая духовная сила» ( <i>предложение 1</i> ), «заурядная толпа» ( <i>предложение 3</i> ) и др.		
<b>К1</b>	<b>Распознавание средства художественной выразительности</b>	
	Верно определено средство художественной выразительности	1
	Неверно определено средство художественной выразительности. ИЛИ Ответ отсутствует	0
<b>К2</b>	<b>Наличие примеров</b>	
	Верно приведены два примера из текста	2
	Верно приведён один пример из текста	1
	Примеры не приведены. ИЛИ Оба примера приведены неверно	0
<i>Максимальный балл</i>		<b>3</b>

3

Содержание верного ответа и указания по оцениванию		Баллы
<i>Опто́вый, плодоно́ситель, донéльзя, подня́в</i>		
Верно поставлено ударение во всех словах		1
В одном и более словах ударение поставлено неверно. ИЛИ Задание не выполнено		0
<i>Максимальный балл</i>		<i>1</i>

6

Содержание верного ответа и указания по оцениванию		Баллы
<i>Частота, осветить, отварить, пятнистый, баснописец</i>		
<b>К1</b>	<b>Распознавание орфограммы</b>	
	Все выписанные слова содержат безударную проверяемую гласную в корне	1
	Допущена одна ошибка в выборе слова или более. ИЛИ Ответ отсутствует	0
<b>К2</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Слова записаны без ошибок	1
	Допущена одна ошибка в написании слова или более. ИЛИ Ответ отсутствует	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>2</i>

7

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>		<b>Баллы</b>
Верный ответ:		
<i>Часть речи выделенного слова</i>	<i>Предложения (для каждой части речи может быть выбрано одно или два предложения)</i>	
Имя существительное / имя существительное с предлогом	7) В начале романа Л. Н. Толстой знакомит читателя с великосветским салоном Анны Павловны Шерер.	
Имя прилагательное	2) Уходящее вдаль и теряющееся среди горных склонов ущелье было бы идеальным изображением для небезызвестной поэмы М. Ю. Лермонтова «Мцыри». 8) Русский борец Иван Поддубный обладал недюжинной силой и волей к победе.	
Наречие / наречие с частицей	5) Мятежники действовали настолько слаженно и организовано, что сомнений в хорошей подготовленности этой дерзкой акции не оставалось. 6) Если не хочешь ничего менять в себе, мир будет точно так же вести себя по отношению к тебе.	
Причастие	3) Под деревьями яркими пятнами разбросаны цветущие тропические виды – бегонии, бромелии и орхидеи.	
Деепричастие	4) Ты отнимешь предмет для насмешки у дерзких на язык и слишком язвительных острословов, если, не дожидаясь их, сам над собой посмеёшься.	
Союз	1) Чтобы лучше понять творчество И. Бунина, нужно не только читать его произведения, но и знать художественный мир писателя.	
<b>К1</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Предложения записаны без ошибок	1
	Допущена одна ошибка или более. ИЛИ Ответ отсутствует	0
<b>К2</b>	<b>Распознавание частей речи</b>	
	Верно определены части речи выделенных в предложениях слов, все предложения записаны в соответствующие ячейки таблицы	1
	Допущена одна ошибка в определении частей речи или более. ИЛИ Ответ отсутствует	0
<i>Максимальный балл</i>		<b>2</b>

### Система оценивания проверочной работы

Правильный ответ на задание 9 оценивается 1 баллом.

Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания.

Номер задания	Правильный ответ
9	345

8

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Варианты ответа: <i>детство, город-плот, Родина; приграничный Смоленск, разноплемённые земляки, вместилище Добра, гимн земле Детства.</i> Могут быть подобраны другие ключевые слова и словосочетания, раскрывающие тему текста	
Верно выписаны три ключевых слова и/или словосочетания	2
Верно выписаны два ключевых слова и/или словосочетания	1
Верно выписано одно ключевое слово или словосочетание. ИЛИ Ответ отсутствует	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

10

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) позицию автора (возможный вариант ответа): <i>Малая родина закладывает нравственную основу человека, формирует его личность;</i> 2) два примера из текста (возможные варианты), поясняющие позицию автора: <i>«И детство, и город были насыщены Добром...» (предложение 19), «...помощь воспринималась как норма, ибо жизнь порой неласкова к людям и выжить можно, только ощущая плечо соседа. Конечно, такая помощь – простейшая форма Добра, но любой подъём начинается с первого шага» (предложения 23–24)</i>	
<b>К1</b> <b>Отражение позиции автора по указанной проблеме</b>	
Позиция автора сформулирована верно	1
Позиция автора сформулирована неверно. ИЛИ Позиция автора не сформулирована	0

<b>К2</b>	<b>Наличие примеров, важных для понимания позиции автора</b>	
	Подобраны два примера	2
	Подобран один пример	1
	Приведённые примеры не подтверждают позицию автора. ИЛИ Примеры не приведены	0
<b>К3</b>	<b>Связность текста</b>	
	Ответ характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, логических ошибок нет	2
	Ответ характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка	1
	В ответе отсутствует смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения, допущено более одной логической ошибки	0
<b>К4</b>	<b>Соблюдение норм современного русского литературного языка</b>	
	Допущено не более одной орфографической, или пунктуационной, или речевой, или грамматической ошибки	1
	Допущено две или более орфографических, или пунктуационных, или речевых, или грамматических ошибки	0
<i>Максимальный балл</i>		<b>6</b>

### Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 20.

*Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале*

<b>Отметка по пятибалльной шкале</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
Первичные баллы	0–9	10–12	13–16	17–20