Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку 2025 г.

Муниципальный этап. 7-8 классы

Критерии оценивания конкурсов и схема подсчёта баллов

Listening - максимальное количество баллов **15. Задания проверяются по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Reading - максимальное количество баллов **20. Задания проверяются по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Use of English - максимальное количество баллов **20. Задания проверяются по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл (при этом орфографические ошибки, не влияющие на понимание слов, не учитываются).** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Writing – максимальное количество баллов **20. Задание оценивается по Критериям оценивания (см. ниже) и проверяется с использованием Дополнительной схемы оценивания.**

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.

Максимальное количество баллов за все конкурсы – 75 баллов.

Критерии оценивания раздела «Письмо»

Максимальное количество баллов: 20

Внимание! При оценке 0 по критерию "Решение коммуникативной задачи" выставляется общая оценка 0.

БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 10 баллов)	ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 10 баллов)			
		Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
10 баллов	**Коммуникативная задача полностью выполнена** – в работе отражены все аспекты задания. Работа участника олимпиады содержит: 1. название рассказа; 2. слова: **Oliver was walking in the park when suddenly the sky turned an unnatural shade of green;** 3. упоминание встречи с инопланетянами и описание космического корабля; 4. две корректно используемых идиомы; 5. счастливый конец. **Объем работы** либо соответствует заданному или отклоняется от заданного не более чем на 10% в сторону увеличения до 220 слов[1], в сторону уменьшения до 108 слов.		**3 балла** (Практически) нет нарушений в использовании лексики (допускаются 1 – 2 лексические ошибки).	**3 балла** (Практически) нет нарушений в использовании грамматики (допускаются 1 – 2 грамматические ошибки).	

[1] Если работа состоит из 221 или более слов, проверке подлежат первые 200 слов.

9 - 1 балла	Коммуникативная задача в основном выполнена. История на заданную тему написана. Баллы за решение коммуникативной задачи снижаются, если: 1) не раскрыты 1-5 аспектов из 5 (см. выше). **За каждый нераскрытый аспект снимается 2 балла.** 2) **объём работы** меньше заданного более чем на 10 %: 107 – 96 слов – снимается 1 балл; 95 – 84 слова – снимается 2 балла; 83 – 72 слов – снимается 3 балла; 71 – 60 слова – снимается 4 балла.	**2 балла** Текст правильно разделен на абзацы. Текст построен логично. Правильно употребляются средства логической связи. **1 балл** Имеются отдельные нарушения абзацного членения текста и/или логики и/или отдельные нарушения в употреблении средств логической связи (не более 1-2 нарушений в общей сложности).	**2 балла** В работе имеются 3 - 4 лексические ошибки. **1 балл** В работе имеются 5 лексических ошибок.	**2 балла** В работе имеются 3 - 4 грамматические ошибки. **1 балл** В работе имеются 5 грамматических ошибок.	**2 балла** Орфографические и пунктуационные ошибки (практически) отсутствуют (допускаются 1–2 орфографические И/ИЛИ 1-2 пунктуационные ошибки). **1 балл** В работе имеются 3–4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки.

0 баллов	**Не выполнена коммуникативная задача** - не раскрыты 5 аспектов из 5 (см. выше). И/ИЛИ **объём** письменного текста **менее 50%** (менее 60 слов).	**0 баллов** Имеются многочисленные нарушения абзацного членения текста и/или логики и/или нарушения в употреблении средств логической связи (3 и более нарушений в общей сложности).	**0 баллов** В работе имеются многочисленные лексические ошибки (6 и более).	**0 баллов** В работе имеются многочисленные грамматические ошибки (6 и более).	**0 баллов** В работе имеются многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки (5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок).

Примечания:

1. При оценивании задания следует учитывать объем письменного текста. Требуемый объем в задании – 120-200 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании менее 60 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более, чем на 10% (более 220 слов), проверяются только первые 200 слов. Название рассказа **учитывается** при подсчете слов.
2. При получении участником 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.
3. За фактическую ошибку снижаем один балл по критерию «Решение коммуникативной задачи».
4. При подсчете пунктуационных ошибок учитываются **только** следующие ошибки:

а) отсутствие вопросительного знака в конце вопроса;
б) отсутствие запятой при перечислении;
в) отсутствие (или ошибка в употреблении) необходимого знака или необходимых знаков препинания при прямой речи или цитировании;
г) отсутствие запятой при вводных словах.

5. При подсчете орфографических ошибок учитывать следующее:

а) если в слове более одной буквы написано неправильно, такое нарушение считается как одна орфографическая ошибка;
б) если ребенок пишет слово один раз правильно, другой раз неправильно, считаем это ошибкой;
в) при любых исправлениях, учитывается последний вариант;
г) если буква написана непонятно, и по другим словам в этой работе невозможно понять, какая это буква, то такое слово считается ошибкой.

6. При оценивании выполнения задания особое внимание уделяется способности участника продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником или источником в сети Интернет), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» и, соответственно, все задание оценивается в 0 баллов.

Параметры оценивания конкурса письменной речи (Writing) 7-8 классы

Критерий	Параметры	0 баллов	1 балл	2 балла
Решение коммуникативной задачи (К1 – макс. 10 баллов)	1) У рассказа есть название, связанное с сюжетом.	У рассказа нет названия.	У рассказа есть название, НО оно не связано с сюжетом рассказа.	У рассказа есть название, и оно связано с сюжетом рассказа.
	2) Рассказ начинается со слов: **Oliver was walking in the park when suddenly the sky turned an unnatural shade of green.**	В рассказе нет слов: **Oliver was walking in the park when suddenly the sky turned an unnatural shade of green.**	В рассказе есть предложение: **Oliver was walking in the park when suddenly the sky turned an unnatural shade of green.** Но оно НЕ в начале рассказа.	Рассказ начинается со слов: **Oliver was walking in the park when suddenly the sky turned an unnatural shade of green.**
	3) Имеются два элемента – встреча с инопланетянами и описание космического корабля.	В рассказе нет ни встречи с инопланетянами, ни описания космического корабля.	В рассказе есть встреча с инопланетянами, но нет описания космического корабля. ИЛИ В рассказе есть описание космического корабля, но нет встречи с инопланетянами.	В рассказе есть и встреча с инопланетянами, и описание космического корабля.
	4) В рассказе есть две идиомы.	В рассказе нет идиом.	В рассказе есть одна идиома, и она использована правильно.	В рассказе есть две идиомы, и они использованы правильно.
	5) Рассказ имеет счастливый конец.	В рассказе нет концовки.	У рассказа есть концовка, но она не является счастливой.	У рассказа счастливый конец.

Методические рекомендации по оцениванию работ конкурса письменной речи (Writing)

1. Не снижаем балл за использование американской лексики, грамматики и орфографии.

2. Лексическими ошибками считаются:

1. ошибка в сочетаемости (коллокациях), например to do progress вместо to make progress;
2. ошибка в словообразовании, если не меняется часть речи, например improvance вместо improvement;
3. ошибка в послелоге в фразовом глаголе, например I look behind my pets вместо I look after my pets;
4. ошибка в употреблении идиом, например, вместо “take care of” участник экзамена пишет/говорит “take care for”;
5. ошибка, в результате которой получается другое слово, которое существует в английском, например I thing вместо I think; their – there, then – than. Если участник олимпиады путает местоимения, это грамматическая ошибка (см. п.6 в разделе «Грамматические ошибки» ниже) или ошибка в организации (см. 7 «Ошибки в местоимениях» ниже).
6. ошибка в неправильном употреблении слова в контексте, когда участник экзамена имеет в виду другое слово, например Exams take us the opportunity…
7. пропуск слова, когда это не влияет на грамматическую структуру предложения, например There are some people who want to express their and feelings. Но пропуск подлежащего или (части) сказуемого – это грамматическая ошибка, например There some people who want to express their emotions and feelings.

3. Грамматическими ошибками считаются:

1. ошибка, связанная с употреблением местоимений (если это не ошибка в логике – см. п.7 «Ошибки в местоимениях» ниже), артиклей, времён, неличных форм глагола, модальных глаголов, степеней сравнения прилагательных и наречий, притяжательного падежа существительных, неправильных глаголов (если ошибка не относится к орфографии, например, choosed и teached – грамматические ошибки, tought вместо taught – орфографическая ошибка), so/such, as/like;
2. ошибка в порядке слов, например My friend is enough clever вместо My friend is clever enough;
3. ошибка в словообразовании, если меняется часть речи, например It was inimportantly вместо It was unimportant;
4. ошибка, связанная с неправильным употреблением частей речи, например It is unpleasantly вместо It is unpleasant;
5. ошибка в предлогах (но не в фразовых глаголах), например It depends of people’s opinions вместо It depends on people’s opinions;
6. its - it’s, their - them, they – them, you – your, other – another, the – there, this - these и другие ошибки такого же типа;
7. ошибки с апострофом в местоимении its или его отсутствие в краткой форме глагола it’s, ошибки в thank’s вместо thanks, lot’s of вместо lots of, my fathers birthday вместо my father’s birthday, Russian teenagers hobbies вместо Russian teenagers’ hobbies, но пропуск апострофа в кратких глагольных формах является пунктуационной ошибкой;
8. ошибка, связанная с множественным числом существительных, в том числе irregular plurals, например, lifes или childs;
9. пропуск подлежащего или (части) сказуемого, например In autumn often rains. или What time your classes start?

4. Орфографическими ошибками считаются ошибки в написании слов, которые не приводят к образованию нового слова (например different - differen). Также к орфографическим ошибкам относятся:

1. ошибки, связанные с неправильным слитным/раздельным написанием слов, например everyday (в качестве обстоятельства) вместо every day, in stead of вместо instead of и ошибки такого же типа (рекомендуется проверить написание слова в https://www.collinsdictionary.com);
2. i вместо I;
3. заглавная буква в слове, которое должно быть написано со строчной буквы, например How did You prepare for your contest?
4. отсутствие заглавной буквы в слове, которое пишется с заглавной буквы, например thursday или july или I like basketball. **it** is the best game I've ever played.
5. орфографические ошибки в линкерах, например futhermore.

5. Однотипные ошибки считаются один раз.

6. Ошибки в **средствах логической связи (линкерах)** учитываются по критерию «Организация текста» (например *to* my opinion вместо *in* my opinion). Использование firstly без secondly считаем ошибкой в использовании средств логической связи. Орфографические ошибки в средствах логической связи учитываются по критерию «Орфография и пунктуация».

7. Ошибки в местоимениях считаются грамматическими или логическими в зависимости от контекста, например I like good clothes but **it** is expensive. – грамматическая ошибка; I get on very well with my friends. Sadly, I see **him** seldom. - логическая ошибка.

8. Критерии оценивания не предполагают оценивание в 0,5 балла. Следовательно, итоговый балл за конкурс Writing может быть только целым числом (например, 16). БАЛЛ, ЯВЛЯЮЩИЙСЯ НЕЦЕЛЫМ ЧИСЛОМ (НАПРИМЕР, 16,5) ПРИ СОБЛЮДЕНИИ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ НЕВОЗМОЖЕН.

Методика оценивания работ конкурса письменной речи (Writing)

Оценивание письменной речи включает следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отксерокопированной для всех членов жюри) работы;
- обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
- индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на оригиналах работ не допускается, члены жюри работают со сканами работ участников), каждый член жюри заносит свои оценки в свой протокол оценивания.

При расхождении между двумя членами жюри в 1 балл округление происходит в пользу участника олимпиады. Например, если первый член жюри ставит 9 баллов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов. При расхождении между двумя членами жюри в 2 балла выставляется средний балл. Например, если первый член жюри ставит 9 баллов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов.

В сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 балла) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри из числа наиболее опытных членов жюри. Оценка третьего члена жюри является окончательной и заносится в итоговую ведомость (при условии, что оценка третьего члена жюри отличается от оценки предыдущих членов жюри не более, чем на три балла).

При расхождении оценок двух членов жюри в четыре и более баллов или при расхождении оценки третьего члена жюри с оценками предыдущих членов жюри в четыре и более баллов работа проверяется комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все члены жюри, принимавшие участие в проверке данной работы. Решение об итоговой оценке работы принимает председатель жюри.