Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку 2025 г.
Муниципальный этап. 9-10 классы

Критерии оценивания и схема подсчета баллов

Listening. Максимальное количество баллов **20. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Reading. Максимальное количество баллов **20. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Use of English. Максимальное количество баллов **20. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл (при этом орфографические ошибки, не влияющие на понимание слов, не учитываются).** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Writing. Максимальное количество баллов **20. Задание оценивается по критериям оценивания с учётом параметров оценивания и методических рекомендаций.**

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.

Максимальное количество баллов за все конкурсы – 80 баллов.

При оценивании работ конкурса письменной речи (Writing) членам жюри необходимо руководствоваться критериями оценивания, параметрами оценивания и методическими рекомендациями по оцениванию работ конкурса письменной речи (Writing). Баллы заносятся в протокол оценивания.

Критерии оценивания конкурса письменной речи (Writing)

Максимальное количество баллов: 20

Внимание! При оценке 0 по критерию "Решение коммуникативной задачи" выставляется общая оценка 0.

БАЛЛЫ за решение коммуника-тивной задачи	**РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 10 баллов)**	**ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ (максимум 10 баллов)**			
		Организация текста (максимум 2 балла)	**Лексика (максимум 3 балла)**	**Грамматика (максимум 3 балла)**	**Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)**
10 баллов	**Коммуникативная задача полностью выполнена**: 1) У рассказа есть название (max 1 балл). Рассказ начинается со слов ***The old man in the park told me the statue would make one wish come true, but he never told me what it would cost.*** (max 1 балл). 2) Есть следующие описания (max 2 балла): - желание; - неожиданная цена исполнения желания. 3) Корректно использованы 2 разных модальных глагола (max 2 балла). 4) Корректно использованы 2 разных фразовых глагола (max 2 балла). 5) Рассказ содержит соответствующую теме мораль (max 2 балла). Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% в сторону увеличения до 275 слов, в сторону уменьшения до 162 слов.		**3 балла** Участник демонстрирует точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет лексических ошибок.	**3 балла** Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. Работа не имеет грамматических ошибок.	

9 баллов	Коммуникативная задача выполнена: содержание отражает все аспекты, указанные в задании. Один аспект раскрыт не полностью или отсутствует название.	**2 балла** Текст построен логично. Текст правильно разделен на абзацы. Правильно используются средства логической связи.	**2 балла** В целом участник демонстрирует точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 1-3 лексические ошибки.	**2 балла** В целом участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 1-3 грамматические ошибки.	**2 балла** Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии и пунктуации.
8 баллов	Коммуникативная задача в основном выполнена. Не раскрыт один аспект ИЛИ два аспекта раскрыты не полностью.				
7 баллов	Коммуникативная задача в основном выполнена. Не раскрыт один аспект и один аспект раскрыт не полностью ИЛИ три аспекта раскрыты не полностью.				
6 баллов	Коммуникативная задача выполнена частично. Не раскрыты два аспекта ИЛИ не раскрыт один аспект и два аспекта раскрыты не полностью ИЛИ четыре аспекта раскрыты не полностью.	**1 балл** В целом текст построен логично и правильно разделён на абзацы. В тексте присутствуют правильно употреблённые средства логической связи. Имеется 1-2 нарушения логики И/ИЛИ 1-2 нарушения абзацного членения И/ИЛИ 1-2 нарушения, связанных с использованием средств логической связи.	**1 балл** В работе имеются 4-7 лексических ошибок.	**1 балл** В работе имеются 4-7 грамматических ошибок.	**1 балл** В работе присутствуют **орфографические (1-4)** и/или **пунктуационные ошибки (1-4)**.
5 баллов	Коммуникативная задача выполнена частично. Не раскрыты два аспекта и один аспект раскрыт не полностью ИЛИ один аспект не раскрыт и три аспекта раскрыты не полностью ИЛИ пять аспектов раскрыты не полностью.				
4 балла	Коммуникативная задача выполнена частично. Не раскрыт один аспект и остальные аспекты раскрыты не полностью ИЛИ два аспекта не раскрыты и два аспекта раскрыты не полностью ИЛИ два аспекта не раскрыты и остальные аспекты раскрыты не полностью.				
3 балла	Коммуникативная задача выполнена в ограниченном объеме. Не раскрыты три				

	аспекта ИЛИ три аспекта не раскрыты и один аспект раскрыт не полностью.				
2 балла	Коммуникативная задача выполнена в ограниченном объеме. Не раскрыты три аспекта и два аспекта раскрыты не полностью ИЛИ не раскрыты четыре аспекта.				
1 балл	Коммуникативная задача выполнена в ограниченном объеме. Не раскрыты четыре аспекта и один аспект раскрыт не полностью.				
0 баллов	**Не выполнена коммуникативная задача** (не раскрыты 5 аспектов, жанр написанного не соответствует заданию). И/ИЛИ **Объем** письменного текста **менее 162 слов.** И/ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер.	**0 баллов** В работе имеются 3-4 нарушения логики И/ИЛИ 3-4 нарушения абзацного членения И/ИЛИ 3-4 нарушения, связанных с использованием средств логической связи.	**0 баллов** В работе имеются **многочисленные лексические ошибки (более 7).**	**0 баллов** В работе имеются **многочисленные грамматические ошибки (более 7)**.	**0 баллов** В работе присутствуют многочисленные **орфографические (более 4)** и/или **пунктуационные ошибки (более 4)**.

Примечания: 1. При оценивании задания следует учитывать объем письменного текста. Требуемый объем в задании – 180-250 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании менее 162 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более, чем на 10% (более 275 слов), проверяются только первые 250 слов. Название **учитывается** при подсчете слов.
2. При получении участником 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.
3. За фактическую ошибку снижаем один балл по критерию «Решение коммуникативной задачи».
4. Неправильное употребление двух фразовых глаголов и двух модальных глаголов оценивается только по критерию «Решение коммуникативной задачи».
5. При подсчете пунктуационных ошибок учитываются **только** следующие ошибки:
а) отсутствие вопросительного знака в конце вопроса;
б) отсутствие запятой при перечислении;
в) отсутствие (или ошибка в употреблении) необходимого знака или необходимых знаков препинания при прямой речи или цитировании;
г) отсутствие запятой при вводных словах.
6. При подсчете орфографических ошибок учитывать следующее:
а) если в слове более одной буквы написано неправильно, такое нарушение считается как одна орфографическая ошибка;

б) если ребенок пишет слово один раз правильно, другой раз неправильно, считаем это ошибкой;
в) при любых исправлениях, учитывается последний вариант;
г) если буква написана непонятно, и по другим словам в этой работе невозможно понять, какая это буква, то такое слово считается ошибкой.
7. При оценивании выполнения задания особое внимание уделяется способности участника продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником или источником в сети Интернет), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» и, соответственно, все задание оценивается в 0 баллов.

Параметры оценивания конкурса письменной речи (Writing)

Критерий	Параметры	0 баллов	1 балл	2 балла
Решение коммуникативной задачи (К1 – макс. 10 баллов)	1) Есть: - название рассказа; - вступительная фраза ***The old man in the park told me the statue would make one wish come true, but he never told me what it would cost.***	У рассказа нет названия и вступительной фразы.	У рассказа есть название **или** вступительная фраза.	У рассказа есть название **и** вступительная фраза.
	2) Есть: - желание персонажа; - неожиданная цена исполнения желания.	В рассказе нет описания ни по одному из пунктов.	В рассказе есть описание по одному из пунктов.	В рассказе есть описание по обоим пунктам.
	3) Использование 2 разных модальных глагола.	В рассказе нет примеров использования модальных глаголов.	В рассказе корректно использован 1 модальный глагол.	В рассказе корректно использованы 2 разных модальных глагола.
	4) Использование 2 разных фразовых глаголов.	В рассказе не использованы фразовые глаголы.	В рассказе корректно использован 1 фразовый глагол.	В рассказе корректно использованы 2 фразовых глагола.
	5) Рассказ содержит соответствующую теме мораль.	Рассказ не содержит соответствующей теме морали.		Рассказ содержит соответствующую теме мораль.

Методические рекомендации по оцениванию работ конкурса письменной речи (Writing)

1. Не снижаем балл за использование американской лексики, грамматики и орфографии.

2. Лексическими ошибками считаются:

1. ошибка в сочетаемости (коллокациях), например to do progress вместо to make progress;
2. ошибка в словообразовании, если не меняется часть речи, например improvance вместо improvement;
3. ошибка в послелоге в фразовом глаголе, например I look behind my pets вместо I look after my pets;
4. ошибка в употреблении идиом, например, вместо “take care of” участник экзамена пишет/говорит “take care for”;
5. ошибка, в результате которой получается другое слово, которое существует в английском, например I thing вместо I think; their – there, then – than. Если участник олимпиады путает местоимения, это грамматическая ошибка (см. п.6 в разделе «Грамматические ошибки» ниже) или ошибка в организации (см. 7 «Ошибки в местоимениях» ниже).
6. ошибка в неправильном употреблении слова в контексте, когда участник экзамена имеет в виду другое слово, например Exams take us the opportunity…
7. пропуск слова, когда это не влияет на грамматическую структуру предложения, например There are some people who want to express their and feelings. Но пропуск подлежащего или (части) сказуемого – это грамматическая ошибка, например There some people who want to express their emotions and feelings.

3. Грамматическими ошибками считаются:

1. ошибка, связанная с употреблением местоимений (если это не ошибка в логике – см. п.7 «Ошибки в местоимениях» ниже), артиклей, времён, неличных форм глагола, модальных глаголов, степеней сравнения прилагательных и наречий, притяжательного падежа существительных, неправильных глаголов (если ошибка не относится к орфографии, например, choosed и teached – грамматические ошибки, tought вместо taught – орфографическая ошибка), so/such, as/like;
2. ошибка в порядке слов, например My friend is enough clever вместо My friend is clever enough;
3. ошибка в словообразовании, если меняется часть речи, например It was inimportantly вместо It was unimportant;
4. ошибка, связанная с неправильным употреблением частей речи, например It is unpleasantly вместо It is unpleasant;
5. ошибка в предлогах (но не в фразовых глаголах), например It depends of people’s opinions вместо It depends on people’s opinions;
6. its - it’s, their - them, they – them, you – your, other – another, the – there, this - these и другие ошибки такого же типа;
7. ошибки с апострофом в местоимении its или его отсутствие в краткой форме глагола it’s, ошибки в thank’s вместо thanks, lot’s of вместо lots of, my fathers birthday вместо my father’s birthday, Russian teenagers hobbies вместо Russian teenagers’ hobbies, но пропуск апострофа в кратких глагольных формах является пунктуационной ошибкой;
8. ошибка, связанная с множественным числом существительных, в том числе irregular plurals, например, lifes или childs;
9. пропуск подлежащего или (части) сказуемого, например In autumn often rains. или What time your classes start?

4. Орфографическими ошибками считаются ошибки в написании слов, которые не приводят к образованию нового слова (например different - differen). Также к орфографическим ошибкам относятся:

1. ошибки, связанные с неправильным слитным/раздельным написанием слов, например everyday (в качестве обстоятельства) вместо every day, in stead of вместо instead of и ошибки такого же типа (рекомендуется проверить написание слова в https://www.collinsdictionary.com);
2. i вместо I;
3. заглавная буква в слове, которое должно быть написано со строчной буквы, например How did You prepare for your contest?
4. отсутствие заглавной буквы в слове, которое пишется с заглавной буквы, например thursday или july или I like basketball. **it** is the best game I've ever played.
5. орфографические ошибки в линкерах, например futhermore.

5. Однотипные ошибки считаются один раз.

6. Ошибки в **средствах логической связи (линкерах)** учитываются по критерию «Организация текста» (например *to* my opinion вместо *in* my opinion). Использование firstly без secondly считаем ошибкой в использовании средств логической связи. Орфографические ошибки в средствах логической связи учитываются по критерию «Орфография и пунктуация».

7. Ошибки в местоимениях считаются грамматическими или логическими в зависимости от контекста, например I like good clothes but **it** is expensive. – грамматическая ошибка; I get on very well with my friends. Sadly, I see **him** seldom. - логическая ошибка.

8. Критерии оценивания не предполагают оценивание в 0,5 балла. Следовательно, итоговый балл за конкурс Writing может быть только целым числом (например, 16). БАЛЛ, ЯВЛЯЮЩИЙСЯ НЕЦЕЛЫМ ЧИСЛОМ (НАПРИМЕР, 16,5) ПРИ СОБЛЮДЕНИИ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ НЕВОЗМОЖЕН.

Методика оценивания работ конкурса письменной речи (Writing)

Оценивание письменной речи включает следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отксерокопированной для всех членов жюри) работы;
- обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
- индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на оригиналах работ не допускается, члены жюри работают со сканами работ участников), каждый член жюри заносит свои оценки в свой протокол оценивания.

При расхождении между двумя членами жюри в 1 балл округление происходит в пользу участника олимпиады. Например, если первый член жюри ставит 9 баллов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов. При расхождении между двумя членами жюри в 2 балла выставляется средний балл. Например, если первый член жюри ставит 9 баллов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов.

В сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 балла) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри из числа наиболее опытных членов жюри. Оценка третьего члена жюри является окончательной и заносится в итоговую ведомость (при условии, что оценка третьего члена жюри отличается от оценки предыдущих членов жюри не более, чем на три балла).

При расхождении оценок двух членов жюри в четыре и более баллов или при расхождении оценки третьего члена жюри с оценками предыдущих членов жюри в четыре и более баллов работа проверяется комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все члены жюри, принимавшие участие в проверке данной работы. Решение об итоговой оценке работы принимает председатель жюри.